

SIHÁK

III. speciál

Občasník kmene SIHASAPA

8. dubna 2003



*V průběhu března jsme se zúčastnili
dvou akcí pro vedoucí věnující se práci
s dětmi – jako všechny i tyto zanechaly ozvěny*

Je to tak, už třetí speciál. Název „Ozvěny“ jsem nezvolil náhodou, protože obsah tohoto svazku je dán osobními postřehy autorů. Vy kteří jste se na těchto akcích nebyli, snad najdete nějakou inspiraci případně zjistíte, že jsou jak dělané pro vás. Vy kteří jste tu či tam byli, si alespoň něco připomenete – jistě to znáte, lidská paměť není moc spolehlivá.

RVVZ Město Albrechtice 2003

Regionální VVZetka, pod záštitou Asociace TOM, se konala letos opět v Městě Albrechticích. Na místním SOU zemědělském je díky dobrým vztahům možnost ubytování a stravy za rozumné peníze a tak, kdo zde jednou byl se opět rád vrací. Letos celou akci organizačně zajišťoval Pirát v podstatě sám, přesto se podařilo stvořit relativně dobrý program.

Doplňkové programy

Byly dispozici v podstatě po celou dobu VVZetky.

Deskové hry

Tentokrát byly k dispozici hned dvě herny. V jedné byly hry z nabídky firmy Gigamic a jiné známé kousky jako Osadníci z Katanu, Abalone, Maršál a špión atd. V druhé byly nové hry, které nabízí brněnská firma Corfix. Základem jsou logické hry projektu GIPF a strategické hry pro více hráčů – Clans, Cartagena, Trans America ale i karetní hry jako Arne.

Tělocvična

Oba večery byla až dlouho do noci k dispozici tělocvična pro všechny pohybu chtivé zájemce.

Program

Zahajovací ceremoniál

Stylově, kolem kruhu svíček, jsme vyslechli uvítací řeč Piráta i paní ředitelky. Jednotliví lektori nás pak krátce seznámili se svými tématy.

Hry v tělocvičně

Michael

Irbis pro nás připravil několik her, které vznikly během let soutěže „O Zlaté trenýrky“. Všechno byly hry s míčem pro dvě družstva.

první – na obou koncích tělocvičny, v místě „hrušky“ pro košíkovou, je umístěna žíněnka a na ní míč. S třetím míčem se hraje. Každé družstvo si vybere jednoho obránce, ten se pohybuje kolem žíněnky (nesmí mimo hrušku) ale nesmí se ji dotknout. Ostatní hráči nesmí dovnitř hrušky. Cílem každého družstva je shodit míč protivníků z žíněnky. Pohybovat se s míčem je dovoleno jako v košíkové, pouze při driblování.

druhá – na obou koncích tělocvičny je o zeď opřena žíněnka představující branku. Z každého družstva je vybrán jeden jako brankář a pohybuje se uvnitř brankoviště pro házenou. Ostatní hráči se pohybují mimo obě brankoviště. Mohou se pohybovat pouze ve chvíli, kdy nemají v držení míč. Kdo má míč musí stát na místě a přihrává pohybujícím se spoluhráčům. Cílem je trefit žíněnku což znamená branku.

třetí – hrací pole tvoří dva soustředné kruhy. Vnitřní kruh musí být dostatečně velký, aby se kolem něj „pohodlně“ vešli všichni hráči bránícího družstva. Uprostřed kruhu je postavený komínek ze tří nebo čtyř kostek. Vzdálenost mezi vnitřním a vnějším kruhem má být mezi půl a jedním metrem. V tomto mezikruží se pohybují bránící hráči. Útočníci se pohybují vně kruhů, běhají přihrávají si balón. Jejich cílem je shodit komínek z kostek. Pokud se jim to podaří získávají bod. K výměně úloh (a tím i k možnosti získávat body) dojde až ve chvíli, kdy se podaří bránícím hráčům získat míč a trefit jím kteréhokoli z útočníků. Pokud netrefí pokračuje obléhání.

čtvrtá – v přiměřené vzdálenosti od sebe stojí na čáře dvě kozy. Hráči v každém družstvu mají postupná čísla a každé družstvo má k dispozici asi deset míčků a míčů. Číslo jedna z každého družstva se postaví na kozu a hra začíná. Spoluhráči stojící na čáře na úrovni kozy se snaží trefit míčky protivníka stojícího na koze, ten všemožně uhýbá. Pokud ho trefí nebo pokud se ten neudrží na koze je hra na chvíli přerušena a nastupuje číslo dvě. Každý sbírá míčky na své polovině a tak doplňuje munici. Družstvo, které už vystřídalo všechny hráče prohrává.

Hodnocení: velmi zajímavé.

Akce pro veřejnost

Elwiss

Seminář pod vedením Pišty jsem navštívil spíše se zvědavosti. Ze začátku se držel svého tématu, ale potom víceméně sklouzával ke svým oddílovým problémům a potížím. Netvrdím, že i to nebylo pro někoho nezasvěceného zajímavé, ale dělalo mu problém vždy volně nepřejít od tématu „akce pro veřejnost“ k cenám tee-pee, problému se romskou komunitou na táborech, apod.

Ale k semináři. Potvrdil, že akce pro veřejnost jsou nejlepší reklamou organizace. Takovou organizaci znají, nebo řekněme mají v podvědomí úřady, rodiče, atd. Což je samozřejmě velká výhoda při náboru nových členů, při jednání na úřadech, při hledání případných sponzorů, apod. Je to potom všechno lehčí, protože ti všichni si řeknou „ty my známe, oni organizovali xyz“, těm dáme peníze, dítě na tábor, apod. S tím můžu jenom souhlasit.

Další část věnoval tomu kde sehnat peníze. Samotný Pišta je přeborníkem na „dětské dny“, takže jeho příklady byly z této oblasti. Doporučuje oslovit zejména středně větší podniky, supermarkety, popř. jednotlivé radnice a nabídnout jim spolupráci na základě: ty dáš ceny (peníze) a my to zdarma uspořádáme.

My všichni i já víceméně odsuzujeme ten Pištův pojízdný cirkus, ale musím uznat, že jisté úspěchy to má. Minimálně se o něm ví.

Hodnocení: pro mě osobně přínos nulový, ale možná že příklady z Pištovy bohaté oddílové práce mohou být pro mnohé poučením.

Práce s kůží

Michael

Pod vedením Mexičana si každý ušil stylový váček a naučili jsme se jak se splétají náramky z jednoho kusu kůže. Zjistili jsme kolik druhů dřevěných korálků je k dispozici a jak získávat materiál.

Hodnocení: příjemné zpestření.

Znaky

Michael

Motto: Dvakrát do téže řeky nevstoupíš.

Byl jsem na druhé přednášce s tímto tématem, takže můžu hodnotit pouze tuto. Na úvod nám Pirát ukázal jakou používá značku a podal k ní vysvětlení. Potom nám byla představena kniha: *Rudolf Koch – Kniha znamení*. Z německého originálu vydaného v 30. letech 20. století ji vydalo nakladatelství Votobia v roce 1997. Kniha si všímá jednoduchých znamení (kolečko, svislé či vodorovné čáry, trojúhelník)

a jejich kombinací. Vysvětluje jaký takovýmto tvarům přikládaly různé kultury význam. Přednáška se skládala z přepisování různých částí knihy na tabuli doplňovaného odpovídajícím komentářem.

Hodnocení: zajímavých bylo prvních 5 minut..., jinak slabé, knihu si raději přečtu sám.

Informace pro oddíly

Výtvarné etudy

Michael

Byli jsme seznámeni s celou řadou technik pro rukodělné práce. Od práce s papírem – různé vystřihované skládanky, přes koláže – z květů a listů rostlin, ať už symbolické nebo do tvarů zvířátek, až k technice sypání – na podložku je nanесeno lepidlo a různými sypkými materiály se vysypávají obrázky. Sype se kořením (kmín, koriandr), sypkými potravinami (mák, kroupy) ti bohatší mohou použít barevné písky.

Padla i zmínka o samoschnoucí hlíně a možnostech výrobků z ní (domečky na náměstí apod.). Mě zaujal stylizovaný pergamen s pečeti.

Dále různé speciality (ptáček z papíru). A stranou nezůstala ani velikonoční tematika. Nejprve jsme vyfoukali vajíčka (na druhou večeri) a pak přišlo malování. Moderní technika – sprayem – získá se tak jednolitý lesklý povrch a ten se pak různým způsobem zdobí. Byly uvedeny další způsoby barvení vajíček:

- pomocí gázy, silonek se na vajíčko silně připevní lístečky rostlin a pod a pak se dá vařit do vývaru se slupkami od cibule – velmi pěkné výsledky.
- na vejce se udělá mřížka z tenkého drátku (pevně se utahuje), barví se, drátek se odstraní.

Dále byla uvedena celá řada knih a sešitů věnovaných této tématice.

Hodnocení: zajímavé inspirace.

Evropa a financování

Přežití

Elwiss

Pod vedením Chrousta. Stejná přednáška proběhla i loni, ale tam jsem nebyl, takže nemůžu srovnávat.

Chroust celkem zajímavě vyprávěl o svém každoročním „přežití“. Před akcí je třeba se rozhodnout, jak jí chceme pojmout. Buď jako „pochod“, pak nám ale nezbyvá mnoho času na to „pravé“ – lovení zvěře – a naše strava se skládá víceméně z lesních plodů a toho co po cestě najdeme (kukuřice, brambory, ...). Jen náhodou ulovíme nějaké to zvířátko.

Druhá varianta je ta (a tuto Chroust upřednostňuje), kdy si v lese vybudujeme nějaké obydlí (přístřešek), ten řekněme trvale obýváme a přes den vyrážíme na lov něčeho k snědku. Doporučuje (on zatím jezdí ve dvou lidech) se ráno rozdělit a každý se zaměřit na něco jiného. Např. jeden jde na ryby, druhý na lov zvířat, nebo jeden zůstává u obydlí.

Poté se dost obsáhle zmínil o tom co by člověk při takové akci neměl zapomenout doma, na co si dávat pozor, co jíst a nejíst. Dozvěděli jsme se v jakém oblečení jezdí, co má sebou za nástroje, lékárničku.

Pak probral rostlinky a jejich použití, dozvěděli jsme se, která zvířátka jsou nejchutnější, jak je ulovit a jak je potom následně upravit, aby nám chutnaly. Upozornil nás na ty, které by našemu bříšku nemusely udělat dobře. Všechny rady většinou doplnil svými osobními zkušenostmi.

Hodnocení: pro většinu z nás jsou to věci, z kterých většinu asi moc nevyužijeme, ale myslím že seminář byl zajímavý. Ale, kdo ví Meresjev taky asi neplánoval tu svou „procházku“ a možná kdyby navštívil nějakou podobnou přednášku dařilo by se mu lépe. Možná jednou třeba taky vyrazíme na to své přežití, ale zase pokud budeme plánovat takovou akci, těžko nám asi bude stačit jedna taková přednáška. Takže spíše zajímavé zpestření.

Výcvik a oddílové zkoušky

Práce s kůží – koláže

Michael

Na semináři jsem nebyl, tak alespoň z od těch co byli. Hlavním postřehem je, že je nečekané, jak snadno se dají vyrobit ze zbytků kůže, perliček či korálků a trochy lepidla velmi pěkné věci. Záleží jen na fantazii autora a trpělivosti, kterou do dílka vloží.

Hodnocení: přínosné

Výchova prožitkem

Michael

V poslední době se do stále větší obliby dostávají „prožitkové“ pobyty – připravované cíleným způsobem tak, aby účastníci museli řešit nenadálé problémy, nejlépe v časové či materiální tísní. Organizují je specializované agentury a jsou využívány například ke stmelení kolektivu. I my však můžeme podobný program připravit.

Všechny tyto aktivity využívají poznatků z psychologie a studií rozdílů lidského chování v běžných a ve vypjatých situacích. Vycházejí z předpokladu, že základním motivem jednání člověka je osobní zisk, a to i v emotivní oblasti. Sílu prožitku ovlivňují:

- prostředí – vzácnost, náročnost (míra vyčerpání, napětí)
- atmosféra – oblečení, rituály (tma a ohně)

Pokud budete chtít takovouto akci organizovat, měli byste mít uvedené principy na paměti. Nejlepší je průběh na hranici možnosti účastníků. Nemusí ji dokončit všichni, ale většina ano.

To byl stručný výťah z přednášky. Poté následovaly příklady z akcí, zmínky o mužských a ženských modelech chování, ukázky psychologických testů a pozvání na akce tohoto typu.

Hodnocení: zajímavé, přínosné.

Hry v klubovně

Jak udělat vedoucího

Jak na šermování

Elwiss

Sice jsem se fyzicky neúčastnil, ale i z ukázky při zahájení bylo zřejmé o čem bude. Chlapci z SKaKS Dakota, snad na základě nějaké akční počítačové hry bojují se svými improvizovanými zbraněmi. Úroveň řekněme amatérská, takže pro vedoucího v oddíle, pokud se tedy nechce orientovat na tento druh boje je přínos nulový. Ale nebyl jsem, takže třeba to podceňuji neprávem.

Lasování

Michael

Pod vedením Mexičana a Očka jsme si mohli vyzkoušet základní prvky lasování. Krinolínu zvládli téměř všichni, talíř většina a další prvky je třeba trénovat. Mexičan se později věnoval práci s bičem a připravil pro zájemce i soutěž.

Hodnocení: zajímavé.

Nebojte se nebezpečí

Michael

Byli jsme seznámeni s literaturou vydávanou k tématice bezpečnosti práce s dětmi na táborech i v oddílech. Mimo několika starších publikací byla uvedena jako základní kniha:

Jan Kutý – Bezpečnostní pravidla činností s dětmi a mládeží.

Autor upozorňuje na množství předpisů, kterými jsme povinni se řídit. Jako příklad byla uvedena bezpečnost práce, kde se mimo jiné uvádí, že by měli všichni pravidelně absolvovat školení, tedy i děti. Po prostudování příručky můžeme mít pocit, že s ohledem na předpisy nemůžeme vyvíjet téměř žádnou činnost. Inspiraci však najdeme v předmluvě, která provází i předchozí vydání knihy:

Vedoucí, pokud chce zaujmout a nakonec i sám mít radost ze své práce, musí často hledat kompromisy a podstoupit určité riziko vůči někdy zbytečně tvrdým a striktním normám bezpečnosti práce. Aby byl schopen odpovědného posouzení a odhadu možného rizika, měl by znát co nejvíce zásad a pravidel, kterými je činnost s dětmi a mládeží určována. „Porušení“ určité konkrétní „bezpečnostní normy“ nemusí být ještě nezodpovědným hazardem a s ohledem na charakter činnosti, zkušenost vedoucího a jeho kolektivu potom nemusí být v případě škody či úrazu ani takto posuzováno.

Na závěr byly zmíněny „mediálně zajímavé“ problémy, které nás mohou při naší činnosti také potkat:

- sběr osobních údajů – a to i fotografií do kronik a videonahrávek se musí řídit zákonem o ochraně osobních údajů.
- organizované akce v lese – musí se hlásit správci lesa (Bělský les – Ostravské městské lesy). Kterýkoli člen lesní stráže vám může pěkně zatopit.
- autorský zákon – u veřejných akcí (Country bály, plesy, akce pro veřejnost kde zní hudba) je nutná smlouva s OSA. Je možné požádat o prominutí poplatku.

Hodnocení: poučné

Závěrečný ceremoniál

Michael

Tradičně neformální setkání ve velké klubovně. Proběhlo hodnocení akce, zazněla prosba o spolupráci při dalších ročnících a byly předány ocenění (březové lístky, speciální ocenění).

Kamínka Kamýk 2003

Akci připravila 188. skupina pionýra T. O. Bobříci z Prahy 10. Bylo to celostátní setkání vedoucích a instruktorů – členů Pionýra. Hostitelem byla škola v Kamýku nad Vltavou.

Jednotlivé chodby byly pojmenovány jako ulice (názvy stromů) a učebny měly svá čísla. Po chvíli si člověk zvykl a věděl kde má jít.

Doplňkové programy

V průběhu celého víkendu bylo vždy odpoledne k dispozici několik doplňkových akcí.

Bufet

Za lidové ceny bylo k dispozici občerstvení všeho druhu. Velmi vítané a hojně navštěvované, navíc bylo otevřeno dlouho do noci.

Čajovna

Za symbolické ceny (vše za 5 Kč) jsme mohli ochutnat různé druhy čajů ve stylově vyzdobeném prostředí. Příjemné zpestření, časté návštěvy.

Internet

Pro ty kteří pracují dennodenně na počítači žádné zvláštní lákadlo. Avšak dobrá možnost pochlubit se svými stránkami.

Videokino

Možnost ukázat zájemcům videonahrávky ze svých akcí.

Herna – deskové hry a hlavolamy

K dispozici celá řada deskových her a hlavolamy. Možnost seznámit se s novými hrami. Velmi ceněna náruživými hráči.

Informační zpravodaj

Hned po příchodu jsme dostali do ruky první číslo zpravodaje s přehledným seznamem seminářů a místem jejich konání. Navíc byla uvedena celá řada užitečných informací. Další dny vyšlo vždy nové číslo se zprávami z předchozího dění.

Hodnocení: první číslo výborné (i s ohledem na informace o seminářích), druhá dvě slabší.

Program

Úvodní Rituál

Michael

Rituál se konal na nedalekém návrší se zříceninou hradu místně zvaném Vrškamýk. Od školy jsme putovali za svitu loučí až na návrší pod hradem. Každý jsme si nesli polínko a svíčku.

Na místě už hořel oheň. Po krátké úvodní řeči byla zařazena – podle mého nepříliš šťastně – hra s hlasy zvířat. Nejdříve jsme si vyzkoušeli jak mečí koza, kváká žába, mňouká kočička a vrčí vlk. Potom na pokyn organizátora jedna polovina kvákala a druhá mňoukala – v různé intenzitě podle vztyčené ruky. Po chvíli jsme byli rozděleni na skupiny čtyři a dva organizátoři řídili čtyři různé hlasy.

Pak jsme postupně přiložili svá polínka. Až se oheň opět rozhořel dostali jsme každý rozříznutý papírový pytlík a z něj udělali ochranu na zapálenou svíčku. S těmito „lampionky“ v rukou jsme se jeden za druhým vydali na krátkou cestu přes vrchol se zříceninou hradu – což vypadalo opravdu pěkně. No a pak už jsme se jen volným krokem vrátili zpátky ke škole.

Hodnocení: průměrné, jedinými silnými okamžiky bylo přikládání polínek (kdyby si organizátoři secvičili některou ze známých písní nemělo by to chybu a mnozí by se jistě přidali) a cesta s „lampionky“.

101 – Rukodělné činnosti s mladšími dětmi

102 – Povídání o indiánech

Michael

Seminář vedl Pérák vedoucí oddílu Čtyřlístek z Chomutova. Seznámil nás jak se k „indiánštině“ dostal on, uvedl pestrost indiánských kmenů severní Ameriky s tím, že pro naše podmínky je nejvhodnější věnovat se obyvatelům plání – konkrétně kmenům Dakotské skupiny. Jejich oddíl si vybral kmen Oglala. K dispozici je totiž množství vhodných materiálů. Uvedl jako základ návštěvu Náprstkova muzea – je zde množství exponátů k dané tematice. Vyjmenoval literaturu: Indiánók (v maďarštině), Táboříme v teepee (Woodcrafter 1990, existuje i upravené vydání z roku 2002), Knihu o indiánech (ve slovenštině, Mladé letá 1970), Propagační materiál vydavatelství Mravenec (hutné shrnutí všech potřebných informací) a několik dalších vhodných publikací, především jako inspirace (obrázky). Měli jsme možnost prohlédnout si fotografie z činnosti

oddílu, vytvořené indiánské předměty (v různé úrovni shody s originály).

Hodnocení: dobrá úroveň, pro zájemce velmi přínosné.

103 – Vaření v přírodě

Pavouk

s podtitulem:

už Vás nebaví vařit tradičním způsobem z konzerv...

Celý natěšen, že si vyzkouším vaření na rošttech, žhavých kamenech, v hliněných krbech, zapékání pod kotlíkem v žhavém popelu nebo třeba pečení v obalu z jílu, že si řekneme fintičky o Settonově hrnci, o ochucování potravy rostlinkami v přírodě a podobně, jsem se vydal na tuto dílnu.

Hned v úvodu jsem se dozvěděl, že oddíl XY nevaří jako většina v kotlících, ale že používají zajímavou novinku a tou je – světe div se – ešus. Poté nám byl předveden převratný objev, že oheň je lepší dělat pod ešusem, než vedle něho. Totiž předveden, bylo to řečeno, ale poté co jsem jim musel půjčit zápalky na rozdělání ohně, jim oheň několikrát málem zhasl a pod ešusem byl snad jen pět minut za celou přednášku.

Jako ukázkou stylového netradičního vaření v přírodě si pořadatelé zvolili rizoto. Čekal jsem tedy rizoto z přírody, ochucené kopřivami, houbami apod. Teď už vím, že dříve než do přírody je třeba vyrazit do Alberta a koupit rýži ve varných sáčkách, konzervu tuňáka, konzervu hrášku, konzervu sterilizované mrkve, ... prostě vaříme bez konzerv...

Nic na mém dojmu už nevylepšilo ani druhé ukázkové jídlo – tvarohové knedlíky s povidly.

Hodnocení: velmi slabé a absolutně nepřínosné.

104 – Divadlo v oddíle

105 – Táboření v Zubříku

Michael

Ukázky oddílu z Plzně věnujícího se pravěku. Zubřík je typ stanu ze čtyř celt a vrchlíku, s možností ohně uvnitř. Stan je dost otevřený – větrný a silnému dešti (zvláště za větru) málo odolný.

106 – Klubovna u Bobra

Xandy

Škoda, že jsme měli na tuto sekci s Bobrem jen ten vymezený čas. Začátek super, nábor dětí, udržení dětí v oddíle, činnost a pod. Když

jsme se začali bavit o tom jak získat klubovnu, trochu jsme sklouzli k nostalgii, čekal jsem spíš, že si povíme kam zajít, které dveře obejít atd. Ale už moc času nebylo. Myslím, že Bobr má tolik zkušeností, že by blok musel trvat aspoň 3 hodiny. Účastníci se trochu báli promluvit a říct my to máme tak a tak. Bobr chtěl viditelně pomoci, ale nevěděl, co koho trápí. Chybělo mi to, že by se každý představil, řekl odkud je a kde klubovnu mají, jaké mají tipy pro akce apod. Asi by se to ani v jiné sekci nehodilo, tady myslím ano. Otázka je, co by to zase udělalo s časem. Takže to je na zvážení.

Hodnocení: přínosné.

107 – Využití GPS přijímačů pro práci s dětmi

201 – Maskujeme se

202 – Rukodělná činnost pro starší děti

Iris

Rukodělné činnosti byly zábavné pro nás hračky. Zkusila jsem uplést náramek na stávkou (celkem jednoduchá věc) a vyrábět papírové květiny z krouceného papírového provázku. Je to trochu finančně náročnější, ale pro více lidí docela fajn zábava. Provázky se nastříhají, rozpletou, spojují drátkem a lepí za tepla gelem (úplně stačí Herkules).

Hodnocení: zajímavé.

203 – Indiánská rukodělná činnost

204 a 304 – Hlavalamy a hry

Michael

Deskové hry a hlavalamy. Vše z nabídky firmy Gigamic, projektu GIPF, Carcassonne, Clans a další. K tomu několik hlavalamů. Navštívil jsem druhý seminář, slibované informace o tom jak zapojit hlavalamy a hry do činnosti oddílu vůbec nebyly.

Hodnocení: pro začátečníky možná zajímavé.

205 – Folklór

206 a 307 – Jak se nezabít na skále

Michael

Na diskusním fóru ke Kamýku velmi probíraná akce. S ohledem na prezentaci semináře jako „přiblížení“ tematiky byly kritizovány nedostatky v bezpečnosti, které mohly vést k těžkým úrazům. Protentokrát se naštěstí nic nestalo.

207 – Praktické předvedení GPS

208 – Dlouhodobé hry

Michael a Pavouk

Vedoucí semináře si připravili sadu otázek z připravovaného materiálu věnovaného otázkám Celotáborových her (CETEH). Seminář byl diskusí k těmto otázkám.

1. Jsou lepší tábory s CETEH nebo je možné připravit tábor bez nich?
Výsledek: ano CETEH jsou nejlepší. Dáno však složením účastníků všichni jezdí na tábory s CETEH – tábor se dá dělat i bez CETEH – záleží na náplni, jestli zaujme nebo ne.
2. Preferujete smíšené oddíly nebo hry zvlášť pro některé věkové kategorie, popř. oddělené pro chlapce a dívky?
Výsledek: většina smíšené oddíly, někteří rozdělují disciplíny sportovního charakteru mladší mají snadnější úkol.
3. Připravujete CETEH provázející veškeré dění na táboře, nebo v motivaci probíhají jen určené hry?
Výsledek: většina – běžný chod tábora je mimo CETEH, pouze Galaxie – celý tábor je v motivaci (oblečení, mluva apod.), dlouhá historie, silné materiální zázemí, hrají pouze Stroj času.
4. Je lepší hra „autorská“, nebo když každou část staví někdo jiný?
Výsledek: všichni přítomní – je lepší více autorů, v tom dále rozpor, někteří volí autorský tým pracující na celé hře společně, jiní opravdu pracují pouze na částech. Zmíněn případ jednoho autora celých her, dokonce se neúčastníciho tábora.
5. Jaká motivace je užívána nejčastěji?
Výsledek: Nejružnější odpovědi – dle mého přesvědčení kvalitně a zodpovědně připravená hra má úspěch, ať je tematika jakákoli.
6. Je běžné připravovat vše kompletně předem nebo častěji probíhá stavba hry ze dne na den?
Výsledek: Všichni jsou pro důkladnou přípravu na táboře pouze doladování.
7. Jak moc máte ve zvyku pouštět děti do přípravy CETEH?
Výsledek: Všichni jsou kategoricky proti
8. Po jaké době je vhodné úspěšnou hru opakovat?
Výsledek: většina – až už se neúčastní žádný z „pamětníků“, nejméně po 5-ti letech. Ojedinělý hlas u malých dětí možno zopakovat i dříve (ob rok)

9. Jaké máte osvědčené hodnotící systémy – jednoduché a přehledné, nebo tajuplné (nikdo do poslední chvíle neví kdo vlastně vyhrál)?
Výsledek: Všichni – otevřené a přehledné, posiluje to motivaci. Když tak nad tím uvažuji, mohlo by být takové tajuplné hodnocení celkem zajímavé, ale asi náročné na vymýšlení...
10. Jaké formy průběžného hodnocení jsou nejčastěji používány?
Výsledek: Všichni – tématicky se vážící k CETEH (konkrétní podoba závisí na tématu)
11. Co táborové peníze?
Výsledek: většina kategoricky proti. Zmíněn případ nakupování táborových peněz za Kč. Pokouším se o opozici, my svým způsobem používáme táborové peníze a nemáme problémy, není přece problém kontrolovat kdo kolik peněz dostal.
12. Nejčastěji udělované odměny za celkové vítězství oddílů i jednotlivců jsou v duchu motivace nebo preferujete sladkosti, knížky a drobné upomínkové předměty?
Výsledek: je to různé, obvykle kombinace upomínek v duchu hry – přívěšky, dřevěné placky, mince apod. a sladkostí. Pro jednotlivce i tábornické potřeby. Rozhodně ne „pouťové cetky“. Podle Pavouka se mnozí vyjadřovali i proti sladkostem.
13. Které téma CETEH bylo u vás nejpovedenější?
Výsledek: různé odpovědi – stroj času, témata s motivací života v budoucnosti, historická témata, náměty podle literárních děl... Je-li hra dobře připravena, vedoucí ji dobře sehrají a zmotivují na tématu nezáleží, naopak i sebelépe připravená hra s výborným námětem může ztroskotat na nezájmu a liknavosti vedoucích.
14. Které děti vůbec nepřijali?
Výsledek: nikdo skoro nic neříká jen jedna odvážná – Ferda mravenec...

V průběhu zmíněny dva náměty:

Oddílový maratón – každá družina musí odběhnout maratónskou trať. Běhá se na vyměřeném okruhu. V jednu chvíli mohou být na trati 3 z každé družiny. Každý musí odběhnout nejméně dva okruhy, jinak se mohou libovolně střídat.

Překvapení – jednoho dne ráno se vedoucí probudí, třeba i dost pozdě, protože je tábor prázdný – děti jsou pryč. Úkolem každého je v co nejkratším čase najít svůj oddíl.

Hodnocení: přínosné, i když silný opoziční hlas by možná u některých bodů prospěl. Možná by bylo zajímavější nechat jako první promluvit začátečníky bez zkušeností a poté dát slovo zkušeným harcovníkům.

209 a 602 – Tonda Obal na cestách

Výlet do Příbrami

Elwiss

Přesněji řečeno na poutní místo nazvané Svatá hora. Výlet byl koncipován jako zpestření programu pro skupinku max. 8 lidí. My jsme se přihlásili čtyři, takže pohodička, v autě bylo hodně místa a 20 km do Příbrami jsme urazili za chvíli. Vyjeli jsme skoro až na horu, takže něco pro mototrempe. Já sám ač skoro architekt, jsem nedovedl stavbu zařadit, takže pár informací z webu poutního místa. Kdo by chtěl více informací mrkněte na: <http://www.svata-hora.cz/>

Milý návštěvníku této webové stránky,

vítá Tě mariánské poutní místo Svatá Hora. Dnes si již nikdo neumí představit město Příbram a nevidět nad ním siluetu tohoto chrámu. Bdí nad městem jako ochranný hrad, obehnaný čtvercem ambitů a ozdobený devíti věžemi.

Jestliže Svatá Hora patří do pokladů české vlasti již sedm století, musí být bohatá i její historie. S naší rodnou zemí i městem Příbramí prožila slavné doby pokojného růstu i léta válečná, časy dobré a požehnané i chvíle utrpení, ponížení a útlaku.

Právem se proto táží poutníci i četní návštěvníci a milovníci umění a historie po vhodném zdroji informací. K tomu by měla přispět i tato internetová stránka. Po virtuální pouti srdečně zveme i na pouť skutečnou.

Otevírací doba:

Pondělí - sobota: 5.45 - 18.00 hodin

Neděle: 5.45 - 16.45 hodin

Bohoslužby:

Neděle - 6.00 hodin, 7.30 hodin, 9.00 hodin, 11.00 hodin, 15.30 hodin

Všední dny - 6.00 hodin, 7.00 hodin, 9.00 hodin, 17.00 hodin.

Kontakt:

Římskokatolická farnost u kostela Nanebevzetí Panny Marie Příbram - Svatá Hora,

Svatá Hora 591, 261 80 Příbram II.

tel. 318 626 351, fax 318 624 744, e-mail: basilica@svata-hora.cz

Na výlet bylo vyhrazeno jen 1,5 hodiny i s cestou, takže jsme si v klidu prohlédli poutní místo, ale už nezbyl čas na samotné město Příbram, nebo hornické muzeum, atd. Ale kdybychom chodili půl dne (a myslím, že by se bylo na co dívat) po Příbrami, utekly by zase jiné semináře, takže to bylo asi tak akorát.

Hodnocení: pěkné zpestření, pohodový výlet, hora stojí za návštěvu a kdoví kdy zase zavítám do těchto končin, takže určitě spokojenost.

301 – Hadí hnízdo aneb drhání pro pokročilé

302 – Vyrábíme velikonoce

Rukodělná činnost pro starší děti.

303 – Indiánské táboření

Pavouk

Opět Pérák hovořil o indiánských zvycích. Povídání bylo zejména pro začátečníky v této tématice a víceméně zopakování pro ty co už k indianistice trochu přičichli. Zpestřením byl Pérákův oddíl, který zejména mě a Standu velice bavil. Nejdřív zkoušeli postavit teepee, to nám připomínalo seriál Pat a Mat. Když se jim to po dlouhé chvíli povedlo, bylo jasné, že na tuto korunu plachtu nenasadí, ale přece to zkusili. A jak to dopadlo? Plachta sjela po tyči dolů jako po másle. A k indiánskému oděvu Standova oblíbence lze snad doplnit jen fotku...

Hodnocení: příjemné zpestření, žádné nové poznatky.

305 – Lasování

306 – Knoflíková kopaná

308 – Starosti a slasti táborového zdravotníka

Iris

Přednáška pro zdravotníky měla asi mít krycí název „Jak zastrašit mladého nadšence, který měl ten pošetilý nápad stát se na táboře zdravotníkem!“ Byla to spousta předpisů, zákonů, vyhlášek, ale fakt je, že i celkem dobrých rad jak vyjít s kontrolu z hygieny. Téměř vše podstatné by mělo být na stránkách Pionýra (hlavně brněnského). Potřebný průkaz zdravotníka lze nejlevněji získat na školení Pionýra.

Hodnocení: pro začátečníky odstrašující (možná záměrně, těžko na cvičišti...).

309 – Presentace registračního programu Pionýra

401 – Veselé velikonoce

402 – Presentace programu Oáza

403 – Jak uvařit peníze

404 – Čaj u starosty

405 – Presentace programu zvířátka

406 – Exkurse – Výroba lišt

Michael

Zajímavý náhled na práci se dřevem pomocí moderních strojů a technologií.

Hodnocení: příjemné zpestření.

407 – Exkurse – výroba peří (nekonalo se)

408 – Prohlídka hráze Kamýcké přehrady (nekonalo se)

501 – Krizové situace v oddíle

502 – Právní poradna

503 – Soutěže a akce v pionýrů

Michael

Volně byly nadhozeny některé pořádané akce. Dále zmíněny potíže s nimi:

- Cestování na druhý konec republiky je nákladné, lepší je udělat si (a dostat dotaci) akci místní. Odtud pramení „lokální“ zájem o celorepublikové akce.
- Pro pořadatele není snadné najít vhodné hostitele. Zmíněn zájem o nabídku míst s kapacitou 800 až 1000 lidí pro ubytování a stravování, v prostředí vhodném pro typ akce. (Pro branné závody blízkost členitého lesa, pro turnaje místo s několika tělocvičnami případně hřišti).

Jako řešení problémů s náklady na cestu zmíněna možnost příspěvků organizátorů na dopravu (při předložení patřičných dokladů). Pro popularizaci akcí zmíněn požadavek na pořádání oblastních kol soutěží. V závěru se seminář zvrhnul v hořekování nad

těžkou situací (nejsou lidi, děti už nejsou co bývaly) a diskusi o úrovni zoologických zahrad v České republice (o ostravské nebyla ani zmínka).

Hodnocení: slabé (níže uvedené informace jsou z tištěných materiálů).

Jednodenní akce:

Republikové setkání Pionýra – 6. - 8. 6. 2003

Pionýrská stezka – soutěž všeobecných znalostí a dovedností. – 30. 5. až 1. 6. 2003

Tábornická stezka – branný závod zaměřený na činnosti spojené s turistikou a pobytem v přírodě. – 26. - 28. 9. 2003 (Litoměřice)

Přírodovědná stezka – přírodovědná soutěž.

Branná hra „Cesta odhodlání“ – 13. - 15. 6. 2003 (Děčín)

O zlatý turbánek – pionýrská uzlařská regata tradičně pořádaná v Jindřichově Hradci. – 4. - 6. 4. 2003

Ledová Praha – nabídka využití času během pololetních prázdnin.

Pionýrský sedmikvítek – řada kulturně-uměleckých soutěží.

Pentatlon – sportovní soutěž družstev.

Republikové finále ve vybíjené – 21. 2. - 23. 2. 2003 (Bohumín)

Republikové finále v odbíjené – 15. března 2003 (Plesná)

Republikové finále v ringu – 28. - 30. 3. 2003 (Mladá Boleslav)

Republikové finále ve floorbalu

Republikové finále v sálové kopané – listopad 2003

Dlouhodobé akce:

Výpravy za poznáním – projekt zaměřený na všeobecné oddíly. Výsledkem jsou publikace s náměty pro činnost.

Pojďte pane, budeme si hrát – projekt zaměřený na nejmenší děti. Výsledkem jsou publikace s náměty pro činnost.

Cesta kolem světa za 300 dnů – projekt zaměřený na všeobecné i zájmové oddíly. Výsledkem jsou publikace s náměty pro činnost.

Ahoj Evropo – Volná řada ilustrovaných sešitů věnovaných Evropské unii.

Pionýrství senátoři – setkávání instruktorů a začínajících vedoucích (15-20 let). Diskuse na různá témata.

Oáza – projekt na zapojení do činností oddílů dětí zatížených sociálním, kulturním či fyzickým handicapem.

Můj lepší svět – projekt jehož cílem je seznámit děti s činností dobrovolníků a vést je k zapojení do těchto aktivit.

Roman – výchovný projekt.

Mezinárodní dílna vedoucích – třídní vzdělávací akce pro vedoucí (obvykle listopad) 15. - 17. 11. 2003 Čelákovice

Pane pojd'te si hrát – vzdělávací akce pro vedoucí.

Letní táborové školy – vzdělávací akce pro vedoucí.

Zdravá pionýrská krev – propagace dárcovství krve.

Robinsonův ostrov – projekt zaměřený na turisticko-tábornickou činnost. Výsledkem jsou publikace s náměty pro činnost.

Apollónovy hry – projekt zaměřený na kulturně-uměleckou činnost. Výsledkem jsou publikace s náměty pro činnost.

Modrá planeta – projekt zaměřený na ochranu přírody. Výsledkem jsou publikace s náměty pro činnost.

504 – Hospodaření oddílu

Pavouk

Akce akorát pro mě jako účetního oddílu a revizora pionýrské skupiny. Jiné by asi nezaujala. Dozvěděl jsem se jak co zaúčtovat, co lze, co nikoliv a kde co uvést, aby to prošlo a dostali jsme i nějaké penízky.

Hodnocení: rozhodně přínosné pro ty co se jich to týká.

505 – Útěk z Alcatrazu

Divadelní vystoupení

Iris

Divadelní soubor z místní školy uvedl původní hru jejíž osou bylo putování časem od pravěku až po současnost. Jednotlivé etapy dějin byly proloženy dobovými písněmi. S největším ohlasem se setkala píseň „Pionýři, pionýři, malované děti“.

Hodnocení: příjemné zpestření

Závěrečný rituál

Michael

Konal se v tělocvičně. Po velmi slibném začátku – vstup do tělocvičny za svitu svíček a zvuku indiánského bubnu – se poněkud rozplynul. Byla vyhodnocena soutěž o nejlepší nástěnku a kroniku. Poté připomenuty blížící se kulaté narozeniny jednoho z organizátorů – Martina Bělohávka a na závěr předání pamětního kamínku, který nám mohl připomenout, že celý život „kamínek po kamínku skládáme svou mozaiku poznání...“

Hodnocení: průměrné.

601 – Klubová činnost

Michael

Informace o tom, jak založit volnočasový klub, uvedeny možnosti zaměření klubu a náměty pro činnost:

- sportovní aktivity
- rukodělná činnost
- deskové hry
- kulturní aktivity
- možnost otevřených schůzek oddílů (běžné schůzky na které může přijít kdo má zájem)

Finanční podpora se dá získat vypsáním projektů (obvykle do konce února), je možná pravidelná i nepravidelná činnost.

Zmíněna nutnost nekonečné snahy o propagaci v místě působení. Opozičně uveden příklad z malého města, kde je činnost klubu s ohledem na finanční nároky a nevelký počet trvalých zájemců v podstatě nemožná. V druhé části ukázky činnost – malování na sklo, drátková technika, deskové hry.

Hodnocení: přínosné.

603 – Zážitkové a týmové hry

Pavouk

Většina mi známých her, která jsem však fyzicky hrál poprvé, jsou spíše pro starší děti.

1. Vytvoří se těsný zástup podle velikosti a vybere se jeden člověk, který ,ztuhne‘ a ostatní si jej podávají nad hlavou od prvního k poslednímu.
2. Vytvoří se těsný zástup podle velikosti, všichni se rozkročí a vybere se jeden člověk, který ,ztuhne‘ a ostatní si jej podávají spodem mezi nohama od prvního k poslednímu (podává se nohama napřed).
3. Vytvoří se špalír s rozestupem na délku rukou, který předpaží ruce. Na těchto rukou si jemným nadhazováním postupně z jedné strany na druhou přehazují ztuhlého člověka.
4. Vytvoří se stejný špalír, ale člověka si nepřehazují z kraje na kraj, ale ten se ztuhlý drží uprostřed špalíru a špalír si jej přehazuje jako obrácené kyvadlo ze strany na stranu.
5. Na lavičku se postaví namátkou co nejvíc lidí do zástupu. Poté mají v co nejkratším čase zástup přerovnat tak aby bylo podle

velikosti, věku... Nesmí se však dotknout země, takže se musí všichni vzájemně přidržovat.

6. Vytvoří se kruh z lidí těsně za sebou, pak si pokusí všichni sednout jeden na druhého, Kruh musí být přesný, jinak se vyboulí a celé se to rozsype. Pak se dají v sedě dělat na povel i kroky po kruhu.
7. Dva týmy proti sobě asi dva metry. Každý tým se vždy domluví co bude představovat za bytost: Ježibaba, Obr, trpaslík. Trpaslík přebije Obra, Obr Ježibabu, a Ježibaba Trpaslíka. Pak na jeden povel všichni předvedou danou bytost, kterou si v týmu vybrali. Ten kdo vyhrává, musí vystartovat a plácnout toho kdo prohrál. Když se mu to podaří, přidává se prohrávající k vítěznému družstvu.

Hodnocení: hry známé, ale bylo přínosné si to vyzkoušet na vlastní kůži. Jedná se o sehrání a domluvu v týmu a taky o důvěru. Proto nejsou takové hry vhodné pro malé děti, protože ty vás nechají klidně spadnout na zem...

604 – Indiáni

605 – Pohybové hry

Michael

Ukázka různých her. Na počátku především různé druhy honiček, na závěr silové hry.

Doporučená literatura: F. Mazal - *Pohybové hry a hraní* (2000).

Honičky

Prstenec – *výchozí podmínky*: nejlépe uzavřený prostor, větší počet hráčů žádoucích (20 a více).

Z hráčů se vyberou dvě dvojice. Začínají honit své oběti. Polapen je někdo pouze v okamžiku, je-li chycen oběma krajnímu hráči současně – potom se přidává mezi ně. S prodlužováním obou řad chytajících, se stává hra zajímavější. Vítězí dvojice, která dokázala polapit více hráčů.

Čertovská honička – *výchozí podmínky*: ohraničený prostor. podle počtu hráčů se zvolí počet čertů.

Čert má za kalhotami šňůrku (švihadlo) sahající až na zem. Koho čert chytne (plácnutí), ten zkamení. Volní hráči se snaží šlápnout čertům na ocas tak, aby se uvolnil a upadl. Pokud přijde čert o ocas, musí na určené místo, kde si jej může znovu nasadit. Podaří-li se čertům všechny hráče znehybnit, vyhráli. Podaří-li se ostatním hráčům připravit současně všechny čerty o ocasy, čerti prohrávají.

Pozor had – *výchozí podmínky*: pevná podlaha, ohraničený prostor.

Jeden z hráčů představuje hada. Ten leží na jednom místě. Po zvolání organizátora: „pozor had“ začne stíhat ostatní, smí se však plazit pouze vzporem na ruku, i když chytá, musí mít kolena a jednu ruku stále na zemi. Kdo je uštknutý (chycený – stačí plácnutí), stává se hadem a pomáhá. Kdo přežije je vítězem.

Honičky ve dvojici – různé druhy lišící se tím, jak se dvojice drží (za ruce, zaklesnutá v jednom lokti, v obou loktech zády k sobě apod.)

Draci – *výchozí podmínky*: ohraničený prostor.

Bodují se jednotlivci (hlavy mají plus body za každého chyceného, chycení bod ztrácí). Hráči se rozdělí na řady (nejméně po 6-ti). V řadě stojí za sebou a drží se v pase. Jsou různé varianty:

- a) Hlava honí vlastní ocas – kdo vydrží nejdéle vyhrává
- b) Hlava honí ocas jiného „draka“. Chycený (stačí plácnutí) poslední článek se zapojuje do draka, který ho chytil – kdo má po uplynutí dané doby nejvíce článků vítězí.

Hromadný Kámen, nůžky papír – *výchozí podmínky*: jsou vyznačeny tři čáry, dvě krajní a uprostřed třetí.

U střední čáry proti sobě stojí dvě družstva. Na pokyn losují, kdo vyhraje zvedne ruku. V okamžiku kdy už soupeř nemůže zvednout stejně či více rukou, vyrazí chytat družstvo s převahou své protivníky. Chytat mohou kohokoli až do okamžiku než přeběhne za krajní čáru. Počet bodů odpovídá počtu chycených.

Zajíci a myslivci – *výchozí podmínky*: ohraničený prostor rozdělený na několik částí čarami, hráči jsou rozděleni na poloviny.

Chytající (myslivci) se rozestaví na čáry, pouze na jednu tři, jinak po dvou či jednom. Pohybovat se mohou jen do boku na své čáře. Zajíci vyrazí překonat hřiště, pokud jsou chyceni (plácnutí), vrací se po okraji hřiště na začátek a pokouší se proběhnout znovu. Komu se podaří přeběhnout hřiště má bod. Hraje se omezený čas, potom se role vymění, vyhrává družstvo s vyšším počtem bodů.

Hry s míčem

Na přihrávky – dvě skupiny, počítají se přihrávky nepřerušené dotykem soupeře. Hraje se na omezený čas, nebo počet přihrávek

Honička s přihrávkami – *výchozí podmínky*: ohraničený prostor.

Honí dvojice s míčem. Ten kdo má míč se nesmí pohybovat. Chytnout může jen dotekem míčem (nesmí se házet). Kdo je chycen zkamení

a nesmí se hýbat (možno zpestřit – proběhnutím mezi nohama se ožíví). Podaří-li se dvojici v časovém limitu znehybnit všechny hráče vítězí.

Silové hry

Zápasnický souboj – na počátku patří všichni hráči do 1. výkonnostní třídy. Vytvoří si dvojice a zápasí. Kdo prohraje klesá o třídu níž. V této třídě pak znovu zápasí, vítěz postupuje do vyšší třídy, poražený klesá o třídu níž. nejnižší třída je 3., pak už je hráč bez výkonnostní třídy a zápasí o postup s jiným nešťastníkem. Po daném časovém limitu se zápasy ukončí, vítězí družstvo s vyšším hodnocením (menší součet tříd).

Zápasy mohou být různé:

- v podporu (jako při kliku) se snaží strhnou soupeři ruku, aby upadl tělem na zem.
- soupeři stojí proti sobě, dotýkají se špičkami nohou a dlaněmi, snaží se jeden druhého vyvést z rovnováhy.

Greenpeaceáci (můj interní název) – *výchozí podmínky*: dva soustředné, přiměřeně velké kruhy, hracím polem je mezikružší.

Všichni až na jednoho z prvního družstva si sednou do kruhu a zaklesnou se za lokty (nesmí si však držet dlaněmi – pro jednoduchost, mají ruce sevřené v pěst). Onen zbývající hráč má úlohu obránce. Útočníci stojí mimo větší kruh. Po začátku se snaží popadnout někoho z protivníků a kruh roztrhnout. Obránce je může zneškodnit plácnutím (potom odcházejí ze hry). Podaří se obránci zlikvidovat všechny útočníky, nebo útočníkům roztrhnout kruh obránců?

Hodnocení: zajímavé, zpestření i inspirace.

*příloha časopisu kmene SIHASAPA
sídlo: Ostrava-Stará Bělá*

VVZ je názvem akcí pořádaných asociací TOM, autorství loga SIHASAPA

logo i název Kamínka Kamýk jsou vlastnictvím pořadatelů akce

www stránky: <http://kamyk.infolink.cz/>

autoři příspěvků: Michael, Pavouk, Elwiss, Iris (SIHASAPA)

Xandy (PS Plejády Šternberk)

text neprošel jazykovou úpravou

copyright © SIHASAPA

volné šíření za účelem předávání zkušeností doporučeno

(v případě zachování původního vzhledu i obsahu)

duben 2003